



Prefeitura Municipal da Estância Turística de Paraguaçu Paulista
Estado de São Paulo

OFÍCIO Nº. 911/2021-GAP

Resposta do Executivo 123/2021

Protocolo 32740 Envio em 25/10/2021 13:18:21

Paraguaçu Paulista-SP, 18 de outubro de 2021.

A Sua Excelência o Senhor
José Roberto Baptista Júnior
Presidente da Câmara Municipal
Rua Guerino Mateus, 205, Jardim Paulista
19703-060 Paraguaçu Paulista-SP

Assunto: Requerimento nº 340/2021-SO, de autoria do Vereador José Roberto Baptista Junior.

Senhor Presidente:

Em atenção ao requerimento supracitado, que solicita informações sobre a compra de equipamentos para o cinema municipal, de acordo com o Departamento Municipal de Turismo, informamos o seguinte:

1) A informação consta do Ofício nº 105/2021-DMTC, do Departamento Municipal de Turismo, cuja cópia segue anexa;

Certos da atenção de Vossa Excelência, apresentamos nossos protestos de alta estima e distinta consideração.

Atenciosamente.

ANTONIO TAKASHI SASADA (ANTIAN)
Prefeito

ATS/LTJ/JRA/kes
OF



PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE PARAGUAÇU PAULISTA
ESTADO DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA

Estância Turística de Paraguaçu Paulista 15 de outubro de 2021.

OFÍCIO 105/2021 | DMTC/2021

Ilmo. Sr.

LÍBIO TAIETTE JUNIOR

Chefe de Gabinete

Prefeitura Municipal da Estância Turística de Paraguaçu Paulista

Assunto: Responde Requerimento 340/2021, do Vereador Junior Baptista

Cumprimentando-o cordialmente, vimos a presença de vossa senhoria apresentar as informações solicitadas pelo vereador Junior Baptista, através do Requerimento nº 340/2021 que requer informações sobre a compra de equipamentos para o cinema municipal, informamos que:

Pergunta: 1. Existe previsão para a volta do Cinema Municipal?

Resposta: Existe processo de orçamento para aquisição do novo equipamento (segue anexo) porém necessita de atualização de valores pois trata-se de produtos importados quem são negociados a partir da cotação do Dólar. Porém necessitamos de dotação orçamentária, pois é necessário um investimento estimado em R\$ 1.200.000,00 (um milhão e duzentos mil reais).

Lembramos ainda que o Departamento de Turismo e Cultura anunciou recentemente o valor de R\$ 1.730.195,53 (um milhão, setecentos e trinta mil, cento e noventa e cinco reais e cinquenta e três centavos) de recurso proveniente do DADETUR, porém esse valor corresponde a investimentos no Grande Lago: Reforma do Pier, Construção de Novos Sanitários para os Banhistas; Centro de Convergência Turística: Implantação de Dispositivos e Equipamentos de Prevenção de Combate a Incêndio; Complementação do Museu Ferroviário José Giorgi e Requalificação do Memorial das Irmãs Galvão. Os objetos destino dos recursos ora informados, foram aprovados pelo Conselho Municipal de Turismo em reunião realizada em 22/09/2021, publicada no Diário Oficial Eletrônico no dia 24/09/2021 edição 156.

Vale ressaltar que os recursos do DADETUR provêm do Fundo de Melhoria das Estâncias, que é mencionado no **artigo 146** da Constituição do Estado de São Paulo e funciona de acordo com a lei **7.862/1992** e visa transferir recursos diretos para a execução de obras e programas ligados ao desenvolvimento do turismo nas cidades reconhecidas como **estâncias**, portanto são utilizados em obras de infraestrutura turística, não sendo permitida a Aquisição de Equipamentos em geral.

Atenciosamente,

José Rubens Aleixo

Diretor do Depto. de Turismo e Cultura

KELONIK



DIGITAL, S.L.

Bolivia, 52 - 54 bajos - 08018 BARCELONA (Spain) - Tel. +34 - 93 300 43 61 - Fax +34 - 93 300 03 15



DOLBY

ISCOOPTIC

K.C.S.
KELONIK CINEMA SYSTEM

XPAND

BARCO

CHRISTIE

doremi

EMPRESA PREFEITURA DE PARAGUAÇU

Nº: 20015-KD Data: 15.02.2020

ORÇAMENTO

REFERENTE AOS EQUIPAMENTOS DE PROJEÇÃO E
SOM PARA O CINEMA DA PREFEITURA DE
PARAGUAÇU - SP.

ORÇAMENTO BASE

Memória técnica:

Sala 1 LAZER 2D

Lotação: poltronas

Imagem: 10,00 x 4,18 mts. (1:2'39)

Tela: 10,00 x 4,18 mts. (42 m²)

Distância de projeção: 20,93 mts.

Medida m³ sala: 3.500 m³.

Alto-falantes de surround: 16 unidades

Configuração dos equipamentos de projeção:

- Projetor digital LAZER Cinema 2K com garantia 2 anos.
- Lentes zoom.
- Servidor Barco Alchemy de 1TB.
- Tela de projeção de ganho 1.4.

Configuração dos equipamentos de som:**Sala 1**

- Configuração de 7.1 canais.
- Sistema eletroacústico de 3 vias bi amplificado com divisores de frequência ativos para os canais central, esquerdo e direito da tela.
- Canal de subgraves situado atrás da tela.
- Canais surround direito, esquerdo e fundo sala.

Descrição dos materiais:

REAIS/UD.	TOTAL
-----------	-------

SALA 1, 2 E 3 VIP

- | | | | |
|---|---|------------|------------|
| 1 | Projetor digital Lazer Barco SP2K-15 ICPM-X-1TB SDI-TD com objetivo primário tipo zoom. Projetor de 3 chips DLP de 0.69", com servidor Alchemy de 1 TB incorporado ampliável e resolução 2048 x 1080. 2 anos de garantia. | 440.731,00 | 440.731,00 |
| 1 | Base de projeção KDC-GB, para projetor digital com espaço rack para colocação de servidor e elementos complementários de reprodução de som. Sistema de gradação de inclinação incorporado. | 4.200,00 | 4.200,00 |
| 1 | Comutador de 8 portas KD-DGS-1100-08 para interconexão de equipes de projeção digital (servidor - projetor), sistemas de automação e NOC central. Cabos e conexões incluídos. | 1.600,00 | 1.600,00 |
| 1 | Sistema de automação KD/AU-1, motorizável para controle automático de várias funções durante o ciclo de uma sessão. | 2.250,00 | 2.250,00 |

Janelas de projeção salas 1, 2 e 3**Para visão do projecionista**

- | | | | |
|---|---|----------|----------|
| 1 | Janela de projeção SPECTRA GLASS, de tipo removível para limpeza do vidro, alto coeficiente de isolamento acústico e com vidro ótico de medidas de luz 20 x 45 cms. | 2.150,00 | 2.150,00 |
|---|---|----------|----------|

Para projeção digital

- | | | | |
|----|---|-----------|-----------|
| 1 | Janela de projeção SPECTRA GLASS, de tipo removível para limpeza do vidro, alto coeficiente de isolamento acústico e com vidro ótico de medidas de luz 35 x 58 cms. | 2.975,00 | 2.975,00 |
| 42 | Tela enrolável branca com ganho 140. | 35.312,00 | 35.312,00 |

SOM SALAS 1, 2 e 3

- | | | | |
|---|--|-----------|-----------|
| 1 | Processador Dolby CP950 para som Dolby Digital Surround EX, modelo desenhado para salas exclusivamente de cinema digital, com sistema de conexão e sincronização com o servidor digital. | 28.015,00 | 28.015,00 |
| 3 | Amplificador de potência K.C.S. modelo C-1500 de dos canais e com potências:
4 Ohms 20 Hz - 20 KHz = 750 + 750 W. RMS
8 Ohms 20 Hz - 20 KHz = 500 + 500 W. RMS
8 Ohms Mono Bridge = 1500 W. RMS | 4.615,00 | 13.845,00 |

1	Amplificador de potência K.C.S. modelo C-4-1200 de quatro canais e com potências: 4 Ohms 20 Hz - 20 KHz = 4 x 600 W. RMS 8 Ohms 20 Hz - 20 KHz = 4 x 400 W. RMS 8 Ohms Mono Bridge = 2 x 1200 W. RMS	7.775,00	7.775,00
1	Amplificador de potência K.C.S. modelo C-900 de dois canais e com potências: 4 Ohms 20 Hz - 20 KHz = 450 + 450 W. RMS 8 Ohms 20 Hz - 20 KHz = 350 + 350 W. RMS 8 Ohms Mono Bridge = 900 W. RMS	4.235,00	4.235,00
2	Amplificador de potência K.C.S. modelo C-4000 de dois canais e com potências: 4 Ohms 20 Hz - 20 KHz = 2000 + 2000 W. RMS 8 Ohms 20 Hz - 20 KHz = 1500 + 1500 W. RMS 8 Ohms Mono Bridge = 4000 W. RMS	7.995,00	15.990,00
16	Kit de 2 cabos de potência e 2 cabos de sinal para um amplificador KCS-C a instalar em rack de som.	140,00	2.240,00
<u>Distribuição de canais de amplificação, por sala:</u>			
- 3 x KCS C-1500 para canais centro, esquerdo e direito.			
- 2 x KCS C-4000 para subgraves.			
- 1 x KCS C-4-1200 para surround direito e esquerdo.			
- 1 x KCS C-900 para surround traseiro			
3	Sistema acústico K.C.S. modelo S-8901 bi-amplificado de três vias com suporte ajustável para o difusor de agudos e para canal de tela.	15.980,00	47.940,00
4	Sistema acústico K.C.S. modelo C-218-A para sub-graves em canal tela. Aprovado por THX LTD. para o sistema de som THX.	7.430,00	29.720,00
16	Sistema acústico K.C.S. modelo SR-10-AN para som cinematográfico canal surround.	2.245,00	35.920,00
<u>Sistema de regulação de ligar e desligar progressivo das luzes sala</u>			
1	Regulador eletrônico K.C.S. modelo Brasil para ligar e desligar progressivo das luzes sala.	2.200,00	2.200,00
1	Instalação por sala.	30.000,00	30.000,00
-	Embalagens especiais para containers marítimos preparados para pellets e caixas de madeira devidamente plastificadas.		INCLUIDO

Total Valor REAIS Equipamentos RIO
TRANSPORTES E LOGISTICA

707.098,00
INCLUIDO

TOTAL VALOR REAIS

707.098,00

CONDIÇÕES GERAIS DE VENDA:

- Preços: C&F
- Prazo de validade: 20 dias
- Forma de pagamento: na hora da PO.
- Garantia do equipamento:
 - Garantia do projetor: 2 anos
 - Garantia do servidor: 2 anos
 - Garantia resto das equipes: 1 ano
 - Garantia das caixas de som: 5 anos.
- Todos os serviços de engenharia, assessoria técnica, projeto de instalações, visitas de obra, coordenação com os fornecedores da obra e instalação serão executados pela empresa Kelonik Brasil com sede no Rio de Janeiro, sendo um trabalho conjunto com a Kelonik Espanha, cujo faturamento será efetuado em Reais no Brasil.
- Esta proposta não inclui:
 - A) Os tubos, cabos e quadros elétricos que sejam precisos para o funcionamento dos materiais objeto desta proposta, os quais deverão ser fornecidos e colocados a cargo do comprador de acordo com o projeto técnico da Kelonik.
 - B) Marcos, telas, suportes de alto faltantes, mão de obra e o material necessário para sua montagem.
 - C) Os trabalhos de elétrica, carpintaria, ferreiro, pintura, ar condicionado e materiais acústicos para absorção de som objeto desta proposta, cujos detalhes e memória estarão especificados no projeto técnico da Kelonik.
 - D) Este orçamento está considerando uma taxa do dólar de 5.4.

DE ACORDO

 KELONIK DO BRASIL SERVIÇOS DIGITAIS LTDA.
 JOAN GRATAÇOS – DIRECTOR GERAL

 CINEMA EM PARAGUAÇU
 BRUNO MAVHADO –

